

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MAGGI MARCO
Indirizzo	3, Via El Alamein 20875, Monza Brianza, BURAGO DI MOLGORA
Telefono	3332305154
Fax	
E-mail	marco.maggi95@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	23 MAGGIO 1995

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	2013-2018
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Alessandro Buccini
• Tipo di azienda o settore	Istituto Musicale Mozart2000, sedi di Acqui Terme, Alessandria, Burago di Molgora
• Tipo di impiego	Maestro ed educatore nei laboratori didattici e corsi estivi

• Principali mansioni e responsabilità

-CONCERTO DI NATALE IN SENATO
DICEMBRE 2013 Con Futurochestra.

-CONCERTO PRESSO L'AUDITORIUM
DELLA MUSICA A ROMA 2013
DIRETTO DAL M° ENNIO MORRICONE

-CONCERTI IN PIAZZA DUOMO IN
COLLABORAZIONE CON
ARCIDIOCESI DI MILANO PER TV2000
NEL 2014 E NEL 2015

-STAGIONI CONCERTISTICHE
2010-2013 CON L'ORCHESTRA
"PICCOLI POMERIGGI MUSICALI"
PRESSO TEATRO DAL VERME

-NUMEROSE PRODUZIONI CON
L'ORGANICO FUTURORCHESTRA (dal
2012 ad oggi) SUONANDO IN MOLTI
TEATRI E SALE DA CONCERTO
ITALIANE, COLLABORANDO COI
MIGLIORI MUSICISTI E DIRETTORI DI
LIVELLO INTERNAZIONALE E
NAZIONALE QUALI: Enrico Dindo,
Jeffrey Swan , Ennio Morricone ,
Alessandro Cadario , Pietro Mianiti ,
Vittorio Grigolo , Gabriele Cassone ,
Maurizio Zanini, Manuel Iopéz Gomez,
sorelle Labèque , Luca Buratto

-ESIBIZIONI IN TRASMISSIONI
TELEVISIVE CON ARTISTI DEL
CAMPO POP INTERNAZIONALE
(MTVEma,XFactor)

- MAGGIO 2016 ,BENEMERENZA DAL
COMUNE DI BURAGO PER MERITI
MUSICALI

-VINCITORE DEL CONCORSO
"ISMEZ" COL VERDI JAZZ ENSEMBLE
(2016-2017)

-PARTECIPAZIONE AI PROGRAMMI
LEGATI ALLA GIORNATA DELLA
MEMORIA ,DEL 27 GENNAIO 2017
ESIBENDOMI IN SALA VERDI E
TEATRO ARCIMBOLDI, E
ALL'EVENTO PRESSO IL
MEMORIALE DELLA SHOAH DI
MILANO

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

2009-2014
Liceo Musicale Giuseppe Verdi, Milano
Armonia, Storia della musica

Diploma, voto 66/100

2009-2017
Conservatorio Giuseppe Verdi, Milano

Violoncello

Diploma accademico a ciclo unico ante riforma (vecchio ordinamento) voto 9/10

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

TEDESCO

DISCRETO

DISCRETO

DISCRETO

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Solida conoscenza del
pianoforte, armonia (classica
e moderna) e storia della
musica.

Discreto uso del computer.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

DA TRE ANNI STUDIO DA
AUTODIDATTA NUMEROSI
SOFTWARE PER LA
PRODUZIONE DI MUSICA
ELETTRONICA
(ABLETON , LOGIC PRO ,)
APPLICATA ANCHE AL
VIOLONCELLO

PATENTE O PATENTI

B2

